

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМУ НАПРАВЛЕНИЮ

"Мой родной край"

Пояснительная записка

Внеурочная познавательная деятельность традиционно является одним из самых распространенных видов внеурочной деятельности детей младшего возраста в образовательных учреждениях России. Она может быть организована в форме факультативных, кружковых, библиотечных, классных и иных занятий познавательной направленности, познавательных экскурсий, творческих работ, олимпиад, викторин, исследовательских проектов, работы научных обществ учащихся, интеллектуальных клубов. Любая, из этих форм, обладает достаточно большим воспитательным потенциалом, реализация которого является задачей педагога, организующего свою работу в соответствии с новыми федеральными государственными образовательными стандартами.

Одним из приоритетных направлений внеурочной деятельности обучающихся является духовно-нравственное направление.

Данная программа разработана на основе Примерной программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного образовательного стандарта.

Данная программа объединяет школьников, желающих систематизировать и расширять знания в изучении природы родного края, истории образования своего района и посёлка, исследовании местной флоры и фауны. В ходе реализации программы школьники получают знания об охране окружающей среды и бережного отношения к ней. Кроме того, в процессе углубленного изучения своей родины, дети знакомятся с жизнью замечательных людей своего посёлка, занимаются изучением материальной и традиционной культуры народов, живущих рядом. Таким образом, у учащихся совершенствуются навыки и умения научно-исследовательской работы.

Духовно-нравственное направление способствует всестороннему развитию личности ребёнка, направлено на совершенствование интеллектуального, духовного - нравственного развития, включает следующие отделения: краеведческое, эколого-биологическое, историческое.

Занимаемся небольшими группами учащихся, такое количество детей даёт возможность использовать дифференцированный подход, внеурочная деятельность данного направления может носить коллективный, групповой, индивидуальный характер. Теоретические и практические занятия должны проводиться с использованием новейших методик и технологий.

Программа духовно-нравственной деятельности рассчитана на учащихся младшего школьного возраста с учётом возрастных особенностей, предусматривает приобретение основных краеведческих знаний о родном крае, соответствует интересам учащихся и является реально выполнимой. Реализация программы строится на формировании самостоятельной работы обучающихся, предполагает проведение конкурсов и исследовательских

проектов, викторин, интеллектуальных марафонов, олимпиад, научно-практических конференций. Ведущим видом деятельности является развитие познавательной активности и творческих способностей учащихся. Содержание программы носит личностно-ориентированный и развивающий характер. Программа внеурочной деятельности “Мой родной край” составлена для работы с младшими школьниками и направлена на социокультурную адаптацию младшего школьника, на подготовку его к гражданской и нравственной деятельности. Данная программа может быть применена в школах и учреждениях дополнительного образования. Материалы программы могут быть использованы на уроках окружающего мира в начальной школе, на уроках истории при изучении тем с использованием краеведческого материала, на внеклассных занятиях. Изучение родного края способствует воспитанию патриотического курса, дает возможность привлечь к поисково-исследовательской работе. Обучение путем открытий – актуальная проблема нашего времени. Она имеет две черты: исследовательскую активность учащихся и самостоятельное приобретение знаний. В ее основе – развитие личности ребенка посредством знакомства с историей родного края.

I. Целевой раздел.

Цель программы: формирование основ этнического самосознания младшего школьника.

Задачи программы:

образовательные: познакомить ребят с многонациональным составом населения Костромской области, культурными учреждениями района, историей возникновения и развития Малой Родины;

развивающие: развивать в детях наблюдательность, самостоятельность и инициативу; развивать у детей способности проявлять свои теоретические, практические умения и навыки; развивать интерес к изучению истории Костромской области.

воспитательные: воспитывать такие личностные качества как доброта, честность, взаимопомощь; воспитывать у детей культуру труда и этику общения; воспитывать бережное отношение к природе, родному краю.

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
- систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Основными критериями отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость в жизни района, актуальность, воспитательная ценность.

Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.
- наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;
- практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей. Учитывая возрастные и психологические особенности детей, специфику курса “Мой родной край” необходимо использовать такие **формы** проведения занятий как экскурсии, занятия-встречи с информантами, практические работы. Такие формы работы позволяют детям почувствовать их причастность к культурному наследию народа, его ценностям. Особенностью организации учебного процесса по краеведению является динамичность ее форм. Принципиальное изменение форм организации урока заключается в том, что занятие из класса, по возможности, переносится в ту среду, которая изучается (парк, лес, водоем, пришкольный участок, музей, улица, дом, учреждения, предприятия и т. д.). Как можно больше экскурсий, целевых прогулок, походов, тематических актов, игр и праздников на воздухе, то есть необходимо расширение образовательного пространства. Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, краеведо-туристические технологии, проектные технологии.

Ожидаемые результаты работы.

- Повышение уровня знаний по предмету, что проявляется в глубине усваиваемых понятий, закономерностей за счет многогранной интерпретации с использованием сведений интегрируемых наук.
- Участие в школьных, муниципальных, региональных НПК.
- Расширение общеобразовательного кругозора учащихся.
- Приобщение учащихся к исследовательской работе по изучению родного края.

Программа предусматривает приобретение знаний по истории своего народа, родного края, одновременно содействует углублению чувства патриотизма, любви к Родине, воспитывает в духе интернационализма, повышает общий культурный и эстетический уровень учащихся, дает возможность видеть и находить взаимосвязи в природе, учит правильному поведению в природе, умению ее жалеть, сохранять, любить.

<i>первый уровень результатов</i>	<i>Второй уровень результатов</i>	<i>Третий уровень результатов</i>
предполагает приобретение новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат	предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям	предполагает получение школьниками самостоятельного социального

<p>выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.</p>	<p>общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.</p>	<p>опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы могут быть <i>представлены</i> через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали т. д</p>
--	---	---

Принципы педагогической деятельности.

1. Доступность и привлекательность.

Учащиеся желают знать историю своей семьи, своей школы, своего села, своего края. Это естественное желание человека – знать свои истоки, свои корни. Научатся гордиться прошлым своего села.

2. Принцип полезности. Связь с жизнью.

Главная сущность любого человека – созидание. Приносить пользу – суть человека. В своей работе человек самореализуется.

Но этому тоже нужно учиться. Узнав что-то новое о своем крае, расскажи об этом другим. Подготовив доклад, выступи с ним перед своими товарищами. Найдя мастера традиционных ремесел, познакомь всех с его творчеством, научись этому мастерству, благоустрой памятник. Созидание и полезность, а не расточительство и потребление.

3. Принцип научности.

Вся информация, получаемая в процессе деятельности, должна быть достоверной и научно обоснованной. Все факты должны проверяться и перепроверяться. Множественность источников проверки – наиболее надежный путь.

4. Принцип творческого развития.

Дети не любят стоять на месте. Им необходимо делать постоянно что-то новое, добиваться новых результатов. Ребенку необходимо немного помочь в достижении определенного результата, чтобы дальше двигаться вперед. Очень важно создать в коллективе такую атмосферу, при которой все достижения ребенка были бы замечены и поощрены. То же самое с коллективом: подвести итог, проанализировать его, исправить недостатки – и снова к новым целям и рубежам. Все это делает коллектив крепким, работоспособным, перспективным.

Творчество – высшее достижение человека. Ребята знакомятся с этими достижениями: проводят экскурсии, творческие вечера, конференции и т. д. Они и сами учатся творить. Пусть не у всех и не сразу все получается, главное – чтобы стремление к творчеству не ослабевало, а становилось сильнее и охватывало все стороны жизни.

Необходимые условия реализации программы:

- систематическое исследование мотиваций различных слоев населения в плане воспитания подрастающего поколения;
- анализ факторов, ускоряющих или замедляющих позитивные процессы развития современной молодежи;
- диагностика потребностей, интересов, идеалов молодого поколения;
- использование результатов исследований с целью оптимизации патриотического воспитания молодежи;
- изучение и отбор новых педагогических технологий при совершенствовании и корректировке уже существующих;
- использование разнообразных форм работы, активизирующих познавательные и творческие способности детей;
- привлечение педагогов, родителей, учреждений различного типа

Формы и методы работы

- игровая;
- познавательная;
- краеведческая;
- просмотр презентаций и видеофильмов;
- проектная деятельность;
- встречи с интересными людьми;
- конкурсы;
- посещение библиотек;
- праздники;
- трудовой десант;
- экскурсии

Формирование ценностных ориентиров:

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования.

Изучение программы «Мой родной край» в начальной школе должно обеспечивать появление следующих ценностных ориентиров:

1) формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; отказа от деления на «своих» и «чужих»; уважения истории и культуры каждого народа;

2) формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества на основе:

- уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - 3) формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с художественной культурой родного края;
 - 4) развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;
 - 5) развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - 6) развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации;
 - 7) развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - 8) формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей;
 - 9) принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;

Место курса в учебном плане:

Программа рассчитана на 19 учебных часа, 2 час в неделю. Занятия проводятся во второй половине дня в рамках организации внеурочной деятельности обучающихся по направлению духовно – нравственное воспитание.

II. Содержательный раздел.

Содержание курса.

Тема 1: Введение (1ч)

Что изучает краеведение. Источники краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. История изучения края. Вклад выдающихся ученых в исследования края.

Тема 2: “Мой край на карте Родины” (1 ч)

1. Территория и географическое положение области. Знакомство с картой района, границы, история образования. Изучение местной топонимики, составление кратких сообщений, сбор материалов.
2. Творческая работа “Загадочный мир названий”.

Происхождение и объяснение наиболее значимых топонимов. Легенды и предания.

Тема 3: “Я и моя семья” (3 ч)

- Профессии моих родителей.

Творческий конкурс - “Старая фотография рассказала...”

Практическая работа: «Моя родословная» - презентация родословного древа.ё

Тема 4: “Дом, в котором я живу или хотел бы жить” (1 ч)

1. Рисунок дома, выполненного в реалистическом или сказочном представлении учеников.
2. Проект-изготовление дома моей мечты (творческая работа) с помощью конструирования из бумаги, пластилина и подручного материала.

Тема 5: “Моя улица” (1 ч)

Виртуальный урок-экскурсия по улицам села Грязновского. Учащиеся знакомятся с названием улицы, расположением домов. Исторические объекты, мемориальные доски.

Форма контроля: конкурс рисунков “Прогулка по улицам моего села”.

Тема 6: “Наша школа” (1 ч)

- Моя школа: знакомство с традициями, историей своей школы (знакомство с материалами школьного музея.).

Поисково – исследовательская работа в группах: «Знаменитые выпускники»

Тема 7: “Моя малая Родина” (2 ч)

1. Экскурсия по селу.
2. Знакомство с историческим центром села, архитектурные объекты, памятники.

Форма контроля: Конкурс творческих литературных работ: сочинений, стихотворений собственного сочинения

Тема 8: “Природа нашего края” (1 ч)

1. Занятие проводится в форме виртуального путешествия в растительный и животный мир Богдановичского района. Видовой состав растительного покрова и животного мира природного комплекса нашей природной зоны; территории района с коренной и вторичной растительностью; численность животного мира нашего края (много, мало); животный мир рек, водоемов; сроки сбора лекарственных растений и правила их заготовки; сроки и количество промысловых животных, которых можно добывать в нашем крае в охотничий сезон; растения и животные района, занесенные в Красную книгу.

2. Памятники природы района и села.
3. Объекты природы своей области.

Практические работы.

- операция “Чистый двор”.

Тема 9: “Что дает наш край стране” (1 ч)

1. Знакомство с промышленностью, сельским хозяйством города (села), его предприятиями, их история.
2. Экскурсии на предприятия.

Форма контроля: сочинение-рассуждение “Что дает наш край стране”.

Тема 10: “Наш край богат талантами” (1 ч)

Литературное, художественное, музыкальное творчество, СМИ, физкультура и спорт; земляки, прославившие родной край.

Практическая работа: сбор и оформление краеведческого материала о творческих людях; выявление особенностей культуры своего населенного пункта.

Экскурсии - в местный краеведческий музей; посещение творческих выставок земляков

Тема 11: “Наш край в годы Великой Отечественной войны” (2 ч)

Форма урока: видеоурок, беседа.

1. События истории, жизни и деятельности героев войны, живших на территории края.
2. Творческая работа “Расскажи о своем герое”. Можно предложить детям узнать, кто из героев или членов их семей проживает рядом.
4. Экскурсия детей в музей боевой славы. Составление экспозиции “Дедушкины ордена и медали”.

Тема 12: “Герб области, района ” (2 ч)

1. Лекция по геральдике.
2. Творческая работа по созданию символа (герба) своего района или своей семьи(на выбор обучающихся)

Тема 13: “Исторические события родного края” (2 ч)

Совместно с учителями географии, биологии обобщение материалов экскурсий, походов по родному краю.

Творческая работа: создание мини Красной книги района.

Тематический план.

Тема	Количество часов				всего часов
	теория	практика	экскурсии	массовые мероприятия	
1. Введение	1	-	-	-	1
2. Мой край на карте Родины	1	-	-	-	1
3 .Я и моя семья	1	2		-	3
4. Дом, в котором я живу или хотел бы жить		1			1

5. Моя улица		1		-	1
6. Наша школа		1			1
7. Моя малая Родина	-	1	1		2
8. Природа нашего края	1	-		-	1
9. Что дает наш край стране	1	-	-	-	1
10. Наш край богат талантами	1	-	-		1
11. Наш край в годы Великой Отечественной войны	1	-	1	-	2
12. Герб области, района	1	1			2
13. Исторические события родного края	1	1			2
Всего часов:	9	8	2		19

III. Основные требования к знаниям и умениям

По завершению работы по программе “Мой родной край” учащиеся должны знать:

- Историю своей семьи;
Иметь общее представление о о родном крае, его истории, людях, прославивших родной край.
- Общее представление о “следах времени”, об изменениях облика села.

Знать и соблюдать:

- Правила передвижения организованных групп по селу и за селом
- Правила поведения во время экскурсии
- Правила поведения в лесу и на речке.
- Правила поведения в музеях и других учреждениях культуры.

Приобрести практические навыки:

- Сбора информации
- Составления рассказа и отчета по итогам экскурсии
- Проведения интервью и анкеты
- Проведения анализа собранного материала
- Представления продукта исследовательской и проектной деятельности.

IV. Формы контроля знаний:

Разноуровневые тестовые работы, отчеты по экскурсиям, практическим работам, защита творческих и исследовательских проектов.

Определение уровня обученности

Показатели (оцениваемые параметры)	критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	баллы	Методы диагностики
Мотивационные данные:				
Склонность к изучению предмета	Творческие задатки	Минимальный уровень: ребенок овладел менее чем ½ навыками, - средний уровень: объем умений и навыков составляет более ½ . Максимальный уровень: ребенок освоил весь объем умений и навыков предусмотренный программой за конкретный период	1-3 4-6 7-10	Наблюдение Тестирование
Уровень мотивации к обучению	Степень обучаемости, степень проявления самостоятельности при выполнении учебных заданий, желание изучать программный материал в большем объеме	Минимальный уровень: ребенок посещает учебные занятия, не проявляя творческой инициативы - средний уровень: творческая инициатива проявляется нерегулярно; Максимальный уровень: ребенок успешно выполняет все учебные задания, проявляет творческую инициативу, активен, заинтересован в общих результатах обучения	1-3 4-6 7-10	Наблюдение Тестирование

Теоретические знания:				
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования	<p>Минимальный уровень: ребенок, как правило, избегает употреблять специальную терминологию</p> <p>Средний уровень: ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой</p> <p>Максимальный уровень: специальные термины употребляются в полном соответствии с их содержанием</p>	1-3 4-6 7-10	Контрольные задания
Практическая подготовка ребенка:				
Практические умения и навыки, предусмотренные основными разделами программы	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<p>Минимальный уровень: ребенок овладел менее чем ½ навыками,</p> <p>- средний уровень: объем умений и навыков составляет более ½ .</p> <p>Максимальный уровень: ребенок освоил весь объем умений и навыков предусмотренный программой за конкретный период</p>	1-3 4-6 7-10	Контрольные задания
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<p>Начальный (элементарный) – ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога,</p> <p>Репродуктивный – выполняет в основном задания на основе</p>	1-3 4-6 7-10	Контрольные задания Наблюдение

		образца, Творческий – выполняет практические задания с элементами творчества		
Учебно-коммуникативные умения:				
Умение воспринимать учебную информация	Адекватность восприятия информации идущей от педагога	Минимальный: испытывает серьезные затруднения нуждается в постоянной помощи и контроле педагогов. Средний: работает с помощью педагога, Максимальный – работает самостоятельно не испытывает особых трудностей	1-3 4-6 7-10	Наблюдение , опрос
Учебно – организационные умения и навыки				
Склонность к саморазвитию	Умение ставить перед собой цель и добиваться ее реализации	Минимальный: испытывает серьезные затруднения нуждается в постоянной помощи и контроле педагогов. Средний: работает с помощью педагога, Максимальный – работает самостоятельно не испытывает особых трудностей	1-3 4-6 7-10	Наблюдение
Умение организовать собственную учебную и творческую деятельность	Творческий поиск, стремление постоянно узнавать новое и использовать его в творчестве	Минимальный: испытывает серьезные затруднения нуждается в постоянной помощи и контроле педагогов. Средний: работает с помощью педагога, Максимальный – работает самостоятельно не испытывает особых трудностей	1-3 4-6 7-10	Наблюдение

<p>Навыки соблюдения в процессе деятельности безопасности</p>	<p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программны м требованиям</p>	<p>Минимальный уровень: ребенок овладел менее чем ½ объема навыков, - средний уровень: объем навыков составляет более ½ . Максимальный уровень: ребенок освоил весь объем навыков предусмотренный программой за конкретный период</p>	<p>1-3 4-6 7-10</p>	<p>Наблюдение, опрос</p>
---	--	---	-----------------------------	------------------------------

По представленной методике оцениваются все слушатели программы. Результаты заносятся в специальные карты учета результатов обучения по программе.