



Центр образования цифрового
и гуманитарного профилей

Утверждаю: 08.09.2023
Руководитель ЦОЦиГП: С.М. Чистополов



Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«Шахматы»
физкультурно – спортивной направленности

Возраст обучающихся: 7-13 лет
Срок реализации: 4 года

Составитель программы:
Старикова Т.С. педагог ДО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Разноуровневая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» является программой физкультурно-спортивной направленности.

Актуальность программы

Формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Программа «Шахматы» является разноуровневой, рассчитана на 4 года обучения. Каждый год обучения представлен как цикл, имеющий задачи, учебный план, содержание программы, планируемые результаты.

Отличительные особенности данной программы заключаются:

- в поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

- в методике индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

- в использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ (“Шахматная школа для начинающих”; “Шахматная школа для шахматистов IV-II разрядов”; “Шахматная стратегия”; “Шахматные дебюты” и т.д.). Данные программы, учащиеся осваивают с начального уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность учащимся проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.

- в системе диагностирования результатов обучения и воспитания, дающей возможность определить уровень эффективности и результативности освоения учебного материала, а также уровень достижений учащихся. Данная система способствует осуществлению индивидуального подхода к каждому ребёнку, а также выявлению и дальнейшему развитию талантливых детей.

- в использовании нетрадиционных форм работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно в участие в “Шахматных турнирах семейных команд”, которые, как правило, посвящаются различным праздничным датам (“Новый год”, “День защитника Отечества” и др.)

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели. Занятия шахматами развивают умственные способности человека, фантазию, тренируют его память, формируют и совершенствуют сильные черты личности, такие качества как воля к победе, решительность, выносливость, выдержка, терпение, трудолюбие, наконец, учат работать с книгой.

Адресат программы

Программа предназначена для детей от 6 до 13 лет. В учебные группы принимаются все желающие без специального отбора. Группы составляются из детей примерно одного возраста (разница в возрасте допускается 1 -2 года).

В группы первого года обучения принимаются школьники 6-8 лет. Группа может состоять из детей одного возраста или быть разновозрастной.

На второй год обучения принимаются дети, освоившие программу первого года обучения.

Условием зачисления учащихся на третий год обучения является успешное выполнение программы второго года обучения.

На четвертый год обучения принимаются учащиеся, освоившие программу третьего года обучения.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 4 года.

На полное освоение программы требуется 288 часов: по 72 часа каждый год обучения.

Формы обучения.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Специального отбора для обучения по разноуровневой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматы» не предусмотрено. Зачисление на тот или иной год обучения осуществляется в зависимости от способностей обучающихся.

Состав группы – 10-15 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Учебные занятия на каждом году обучения проходят один раз в неделю по 2 часа.

Педагогическая целесообразность

Учебный курс первого года обучения (**ознакомительный уровень**) включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Программа разработана для детей первых классов, но она может быть использована на начальном этапе обучения во вторых классах. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи шестилетним детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям восьми лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то на втором году обучения (**базовый уровень**) много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение малышей ставить мат. Программа включает в себя шесть тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала», «Шахматная комбинация».

Материал третьего и четвертого года обучения (**продвинутый уровень**) сложнее материала первых лет обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

Практическая значимость

Программа «Шахматы» разработана на основе разноуровневого подхода и предусматривает три уровня сложности: стартовый (ознакомительный), базовый, продвинутый.

Первый год обучения – уровень стартовый (ознакомительный).

Данный уровень предполагает знакомство детей с сильными и слабыми сторонами каждой фигуры. Поэтому по использованию технологий ознакомительный уровень является минимально сложным для детей.

Второй год обучения – уровень базовый.

Данный уровень предполагает более углубленное изучение ребенком простейших методов реализации материального и позиционного преимущества.

Третий и четвертый год обучения – уровень продвинутый.

Этот уровень позволит учащимся углубить представления о трех стадиях шахматной партии, предполагает участие детей в шахматных турнирах, проводимых в центрах дополнительного образования детей, районный и областных соревнованиях по игре в шахматы.

Возрастные особенности обучающихся

Программа «Шахматы» рассчитана на детей младшего школьного возраста с разным уровнем подготовки.

В младшем школьном возрасте дети располагают значительными резервами развития. Их выявление и эффективное использование – одна из главных задач возрастной

и педагогической психологии. С поступлением ребенка в школу под влиянием обучения начинается перестройка всех его сознательных процессов, приобретение ими качеств, свойственных взрослым людям, поскольку дети включаются в новые для них виды деятельности и систему межличностных отношений. Общими характеристиками всех познавательных процессов ребенка становятся их произвольность, продуктивность и устойчивость.

Младший школьный возраст является периодом интенсивного развития и качественного преобразования познавательных процессов: они начинают приобретать опосредствованный характер и становятся осознанными и произвольными. Ребенок постепенно овладевает своими психическими процессами, учится управлять восприятием, вниманием, памятью. Доминирующей функцией в младшем школьном возрасте становится мышление. Завершается наметившийся в дошкольном возрасте переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению.

Младший школьный возраст – возраст достаточно заметного формирования личности.

Программа «Шахматы», как полифункциональный предмет – это универсальный инструмент к познанию разных сфер человеческой деятельности, который в полной мере может способствовать формированию личностных характеристик младшего школьника, а также откроет уникальные возможности когнитивного развития младших школьников, так как именно этот возраст является сензитивным периодом в развитии таких важных психических функций, как память, внимание, воображение, абстрактное и понятийное мышление, интеллект.

Цель программы: создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы:

Образовательные:

- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения;
- способствовать овладению ребятами всеми элементами шахматной тактики и техникой расчета вариантов в практической игре;
- усвоение обучающимися стратегических основ шахматной игры, методов долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;
- комплексное формирование основ шахматной культуры;
- познакомить с историей шахмат.

Развивающие:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование познавательной мотивации в процессе обучения;
- способствование интеллектуальному развитию обучающихся, развитие у них логического и образного мышления, памяти, внимания, усидчивости.

Воспитательные:

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом;
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установок на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов**:

- принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Образовательный процесс строится с учетом следующих **дидактических принципов**:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;
- индивидуального подхода к учащимся, который предусматривает взаимодействие между педагогом и воспитанником, подбор индивидуальных заданий с учетом личностных особенностей каждого учащегося, его заинтересованности и достигнутого уровня подготовки.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные формы и методы

В ходе реализации программы используются следующие **формы обучения**:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

На занятиях создается атмосфера доброжелательности, доверия, что во многом помогает развитию творчества и инициативы ребенка.

Методы обучения

В процессе реализации программы используются различные **методы обучения**.

1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:
 - словесные (рассказ; лекция; семинар; беседа; речевая инструкция; устное изложение; объяснение нового материала и способов выполнения задания; объяснение последовательности действий и содержания; обсуждение; педагогическая оценка процесса деятельности и ее результата);
 - наглядные (показ видеоматериалов и иллюстраций, показ педагогом приёмов исполнения, показ по образцу, демонстрация, наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира, рассматривание фотографий, слайдов);

- практически-действенные (упражнения на развитие моторики пальцев рук (пальчиковая гимнастика, физкультминутки; воспитывающие и игровые ситуации; тренинги);
- проблемно-поисковые (создание проблемной ситуации, коллективное обсуждение, выводы);
- методы самостоятельной работы и работы под руководством педагога;
- инструкторский метод (парное взаимодействие, более опытные учащиеся обучают менее подготовленных);
- информационные (беседа, рассказ, сообщение, объяснение, инструктаж, консультирование, использование средств массовой информации, анализ различных носителей информации, в том числе Интернет-сети, демонстрация, экспертиза, обзор, отчет, иллюстрация).
- побудительно-оценочные (педагогическое требование и поощрение порицание и создание ситуации успеха; самостоятельная работа).

2. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

- устный контроль и самоконтроль (беседа, рассказ ученика, объяснение, устный опрос);
- практический контроль и самоконтроль;
- дидактические тесты (набор стандартизованных заданий по определенному материалу);
- наблюдения (изучение учащихся в процессе обучения).

Выбор метода обучения зависит от содержания занятий, уровня подготовленности и опыта учащихся.

Информационно-рецептивный метод применяется на теоретических занятиях.

Репродуктивный метод обучения используется на практических занятиях по отработке приёмов и навыков определённого вида работ.

Исследовательский метод применяется в работе над тематическими творческими проектами.

Для создания комфортного психологического климата на занятиях применяются следующие педагогические приёмы: создание ситуации успеха, моральная поддержка, одобрение, похвала, поощрение, доверие, доброжелательно-требовательная манера.

В ходе реализации программы используются следующие **типы занятий**:

- комбинированное (совмещение теоретической и практической частей занятия; проверка знаний ранее изученного материала; изложение нового материала, закрепление новых знаний, формирование умений переноса и применения знаний в новой ситуации, на практике; отработка навыков и умений);
- теоретическое (сообщение и усвоение новых знаний при объяснении новой темы, изложение нового материала, основных понятий, определение терминов, совершенствование и закрепление знаний);
- диагностическое (проводится для определения возможностей и способностей ребенка, уровня полученных знаний, умений, навыков с использованием тестирования, анкетирования, собеседования, выполнения конкурсных и творческих заданий);
- контрольное (проводится в целях контроля и проверки знаний, умений и навыков учащегося через самостоятельную и контрольную работу, индивидуальное собеседование, зачет, анализ полученных результатов. Контрольные занятия проводятся, как правило, в рамках аттестации учащихся (по пройденной теме, в начале учебного года, по окончании первого полугодия и в конце учебного года);
- практическое (является основным типом занятий, используемых в программе, как правило, содержит повторение, обобщение и усвоение полученных знаний, формирование умений и навыков, их осмысление и закрепление на практике).

- вводное занятие (проводится в начале учебного года с целью знакомства с образовательной программой на год, составление индивидуальной траектории обучения; а также при введении в новую тему программы);
- итоговое занятие (проводится после изучения большой темы или раздела, по окончании полугодия, каждого учебного года и полного курса обучения).

Планируемые результаты

Программа «Шахматы» предусматривает достижение школьниками в процессе обучения определённых результатов – личностных, метапредметных и предметных.

Личностные результаты освоения программы отражают индивидуальные качества, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала. К личностным результатам относят:

- формирование основ российской, гражданской идентичности;
- ориентацию на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- наличие чувства прекрасного;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

1. Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- владение способом структурирования шахматных знаний;
- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

2. Коммуникативные УУД:

- умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);
- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

3. Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения разноуровневой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы».

Механизм оценивания образовательных результатов

Оценка достижений результатов происходит на трех уровнях:

1. Представление коллективного результата группы обучающихся в рамках работы кружка.
2. Индивидуальная оценка результатов каждого обучающегося.
3. Качественная и количественная оценка эффективности деятельности кружка на основании суммирования индивидуальных результатов обучающихся.

Формы подведения итогов реализации программы

Представление коллективного результата группы обучающихся:

1. Шахматный турнир с приглашением родителей и администрации (1 раз в год).
2. Публичные выступления с творческими номерами на шахматную тематику.
3. Выступления на классных часах на шахматную тему («Из истории шахмат», «Что даёт игра в шахматы», «Знаменитые шахматисты» и др.)

Для индивидуальной оценки результатов каждого обучающегося используется Портфолио (участие в массовых мероприятиях, конкурсах).

Педагогический контроль

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач.

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

Виды контроля:

- текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

- промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме тестирования, выполнения тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменного опроса для определения объема освоенных теоретических знаний.

- итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года в форме контрольных испытаний, проводимых в торжественной соревновательной обстановке.

«СТАРТОВЫЙ» УРОВЕНЬ (ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ)

Программа 1 года обучения (72 часа, 2 часа в неделю)

В программе первого уровня прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем.

Задачи первого года обучения:

Образовательные:

- формировать устойчивый интерес учащихся к игре в шахматы;
- способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т.д.;

- познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами;

- учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры;

- обеспечить успешное овладение учащимися основополагающих принципов ведения шахматной партии;

- содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;

- учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию.

Развивающие:

- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;

- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;

- способствовать активизации мыслительной деятельности учащегося;

- приобщать учащегося к самостоятельному решению логических задач;

- формировать мотивацию к познанию и творчеству;

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).

Воспитательные:

- воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

Раздел	Тема	Количество часов			Форма подведения итогов
		теория	практика	всего	
Водные занятия	Шахматная доска	3	4	7	опрос

Шахматные фигуры	Фигуры	1	2	3	опрос
Начальная расстановка фигур	Начальная расстановка	1	2	3	опрос
Ходы и взятия фигур	Король	1	2	3	зачет
	Ферзь	1	2	3	тест
	Ладья	1	2	3	турнир
	Конь	1	2	3	тест
	Слон	1	2	3	зачет
	Пешка	1	2	3	опрос
	Ферзь против ладьи	1	3	4	зачет
	Ферзь против слона	1	3	4	тест
	Ферзь против коня	1	3	4	опрос
	Ферзь против пешек	1	2	3	зачет
	Ладья против коня	1	3	4	тест
	Ладья против слона	1	3	4	опрос
	Ладья против пешек	1	2	3	опрос
	Конь против слона	1	2	3	тест
Цель шахматной партии	Шах, мат	1	2	3	зачет
	Ничья	1	2	3	тест
Игра со всеми фигурами	Партии	1	2	3	зачет
	Повторение	1	2	3	тест
	Всего	23	49	72	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1

год обучения

№	Тема	Содержание темы	Дидактические игры, игровые задания
1	Шахматная доска	Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски.	«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.) «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. «Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.
2	Фигуры	Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.	«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

			<p>«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.</p> <p>«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».</p> <p>«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.</p> <p>«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).</p> <p>«Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.</p> <p>«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».</p> <p>«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.</p>
3	Начальная расстановка	Начальная позиция шахматной партии.	<p>«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.</p> <p>«Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.</p> <p>«Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например, «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.</p>
4	Король. Ферзь. Ладья. Слон. Пешка. Ферзь	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и	«Игра на уничтожение» – важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и

	<p>против ладьи. Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ферзь против пешек. Ладья против коня. Ладья против слона. Ладья против пешек. Конь против слона.</p>	<p>чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона. Конь. Место коня в начальном положении. Место коня. Конь против ферзя, ладьи, слона. Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Король против других фигур.</p>	<p>др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.</p> <p>«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре.</p> <p>«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.</p> <p>«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.</p> <p>«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.</p> <p>«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.</p> <p>«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.</p> <p>«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.</p> <p>«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.</p> <p>«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.</p> <p>«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.</p>
--	---	--	---

5	Шах. Мат. Ничья.	Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. «Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю. «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха. «Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю. «Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход. «Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.
6	Партии	Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.	«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.
7	Повторение	Повторение основных вопросов курса.	

Планируемые результаты

К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;

- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

- правильно помещать шахматную доску между партнерами;

- правильно расставлять фигуры перед игрой;

- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

- рокировать;

- объявлять шах;

- решать элементарные задачи на мат в один ход.

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Программа второго года обучения (72 часа, 2 часа в неделю)

На втором «базовом» уровне решаются следующие задачи:

Образовательные:

- закрепить интерес учащихся к игре в шахматы;
- помочь овладеть учащимися различным тактическим приёмам шахматной игры;
- повысить уровень разыгрывания дебюта, помочь правильно применить знания при практической игре;
- учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания в процессе игры;
- обеспечить успешное овладение основным эндшпильным приёмам;
- содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;

Развивающие:

- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- способствовать активизации мыслительной деятельности школьника;
- приобщать учащегося к самостоятельному решению логических задач;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).

Воспитательные:

- воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

год обучения

2

Раздел	Тема	Количество часов			Форма подведения итогов
		теория	практика	всего	
Водные занятия	Повторение	4	4	8	опрос
Шахматные фигуры	История шахмат	1	3	4	опрос
Ценность фигур	Начальная расстановка	1	3	4	опрос
Техника матования	Король	1	4	5	зачет
	Ферзь	1	4	5	тест
	Ладья	1	4	5	турнир
	Конь	1	4	5	тест
	Слон	1	4	5	зачет
Игра на мат	Шах. Мат.	1	5	6	зачет
	Ничья	1	5	6	тест
Комбинация	Партии	1	3	4	зачет
	Повторение	1	2	3	тест
	Партии	1	3	4	зачет

Игра со всеми фигурами	Повторение	1	3	4	тест
Повторение	Повторение	2	2	4	зачет
	Всего	19	53	72	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2

год обучения

№	Тема	Содержание темы	Дидактические игры, игровые задания
1	Повторение. История шахмат	Повторение пройденного материала. Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.	
2	Начальная расстановка	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.	«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.) «Назови горизонталь». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

			<p>«Назови диагональ». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).</p> <p>«Какого цвета поле?». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).</p> <p>«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.</p> <p>«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.</p> <p>«Диагональ». Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).</p>
3	Король. Ферзь. Ладья. Конь. Слон.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Игровая практика.	<p>«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».</p> <p>«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.</p> <p>«Выигрыш материала». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.</p> <p>«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.</p>
4	Шах. Мат. Ничья.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Решение заданий.	<p>«Шах или мат». Шах или мат черному королю?</p> <p>«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.</p> <p>«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.</p> <p>«На крайнюю линию». Надо сделать такой ход, чтобы черный король</p>

			отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей. «В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле. «Ограниченный король». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.
5	Партии	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Решение заданий на мат в два хода.	«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода. «Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.
6	Повторение	Повторение материала. Повторение основных вопросов курса. Игра в турнире. Турнирные партии. Практическая игра.	

Планируемые результаты

По итогам второго года обучения по программе обучающиеся должны знать:

- шахматные термины: поля, горизонтали, вертикали, диагонали, центр, фланги;
- правильное название шахматных фигур и их ходы;
- название и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;
- 3 стадии шахматной игры: дебют, миттельшпиль, эндшпиль;
- что такое шах, мат, пат;
- способы защиты от шаха;
- правила разыгрывание дебюта,
- простейшие тактические удары: вилка, связка, двойной шах, вскрытый шах;
- приемы и способы матования одинокого короля;
- правило квадрата и ключевых полей;
- некоторые исторические сведения об истории возникновения и развития шахмат;
- что такое «мельница» и цугцванг;
- сравнительную ценность фигур.

К концу второго года обучения дети должны уметь:

- хорошо ориентироваться на шахматной доске;
- правильно делать рокировку;
- играть фигурами без нарушения правил;
- читать и записывать шахматную нотацию;
- видеть тактические удары;

- разыгрывать несколько дебютов;
- решать простейшие задачи на мат и пат в 1 - 2 хода;
- провести пешку на поле превращения;
- взаимодействовать фигурами в игре;
- ставить линейный мат, мат ферзем, мат ладьей, мат двумя слонами, с помощью пешек;
- выполнять шахматные упражнения;
- рассчитывать варианты в уме;
- планировать свои действия.

ПРОДВИНУТЫЙ УРОВЕНЬ

Программа третьего года обучения (72 часа, 2 часа в неделю)

Обучающиеся переходят на «продвинутой» уровень, если они овладели базовыми знаниями и умениями «базового» уровня. Материал третьего года обучения сложнее материала первых лет обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

Задачи третьего года обучения:

Образовательные:

- сформировать умение владеть тактическим оружием, находить скрытые возможности и понимать замыслы противника;
- помочь в создании своего дебютного репертуара;
- научить самостоятельно анализировать позицию;
- обучить решать комбинации на разные темы.

Развивающие:

- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности ребёнка.

Воспитательные:

- сформировать целеустремлённость, волю к победе, трудолюбие;
- сформировать умение управлять эмоциями;
- воспитать умение противостоять стрессовым ситуациям.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН год обучения

3

Раздел	Тема	Количество часов			Форма подведения итогов
		теория	практика	всего	
Водные занятия	Повторение	4	4	8	опрос
Основы дебюта	Короткие партии	2	4	6	опрос
	Центр	2	4	6	опрос
	Фигуры	2	4	6	зачет
	Ловушки	2	4	6	тест
	Гамбиты	2	4	6	турнир
	Классика	2	4	6	зачет
Основы миттельшпиля	Миттельшпиль	4	5	9	
Основы эндшпиля	Эндшпиль	3	4	7	

Повторение	Шах. Мат.	2	4	6	зачет
	Ничья	2	4	6	тест
	Всего	27	45	72	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 3 год обучения

№	Тема	Содержание темы	Дидактические игры, игровые задания
1	Повторение	<p>Повторение пройденного материала. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, диагоналей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Двух – и трехходовые партии.</p>	
2	Короткие партии. Центр. Фигуры. Ловушки. Гамбиты. Классика.	<p>Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.</p>	<p>«Мат в один ход». «Поставь мат в один ход не рокированному королю». «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и дают мат в один ход. «Поймай ладью». «Поймай ферзя». Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника</p>

		<p>Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Принципы игры в дебюте. Принцип быстрого развития фигур. Темпы. Гамбиты. Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки. Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Как изучать дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта.</p>	<p>неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру. «Защита от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько). «Выведи фигуру». Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить. «Поставь мат «повторюшке» в один ход». Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы. «Мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода. «Выигрыш материала». «Накажи пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество. «Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату. «Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра. «Можно ли сделать рокировку?». Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют. «Чем бить фигуру?». Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек. «Сдвой противнику пешки». Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле.</p>
3	Миттельшпиль	<p>Правила миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение.</p>	<p>«Выигрыш материала». Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом. «Мат в три хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.</p>

		Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.	
4	Эндшпиль	<p>Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция. Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. Белая пешка на второй, третьей и четвертой горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.</p>	<p>«Мат в два хода». Белые начинают и дают мат в два хода. «Мат в три хода». Белые начинают и дают мат в три хода. «Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру. «Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи. «Проведи пешку в ферзи». Требуется провести пешку в ферзи. «Выигрыш или ничья?». Нужно определить, выиграно ли данное положение. «Куда отступить королем?». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей. «Путь к ничьей». Точной игрой нужно добиться ничьей.</p>
5	Шах. Мат. Ничья.	<p>Повторение основных вопросов курса. Игра в турнире. Турнирные партии. Практическая игра.</p>	

Планируемые результаты

В результате освоения программы учащиеся будут знать:

- темы шахматной стратегии (пешечный центр, подрыв пешечного центра, фигуры против пешечного центра);

- технические приёмы в эндшпиле (пешечном, ладейном).

К концу третьего года обучения учащиеся должны уметь:

- тренировать технику расчёта;
- решать комбинации на разные темы;
- самостоятельно работать с шахматной литературой;
- играть с записью и часами;
- играть турнирные партии;
- уметь владеть собой;
- достойно принять поражение или победу.

ПРОДВИНУТЫЙ УРОВЕНЬ

Программа четвертого года обучения (72 часа, 2 часа в неделю)

Задачи четвертого года обучения:

Образовательные:

- изучить историю проведения матчей за первенство мира и крупнейших международных турниров;
- быть в курсе последних событий в мире шахмат;
- обучать законам эндшпиля и применять их в практических играх;
- владеть техникой расчета;
- обучать основным тактическим приемам миттельшпиля;
- формировать умение решать комбинации средней сложности и выше;
- расширить дебютный репертуар;
- знать шахматный кодекс;
- уметь пользоваться шахматной литературой;
- пропагандировать шахматы, проводить турниры в своих классах, среди младших ребят.

Развивающие:

- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности ребёнка.

Воспитательные:

- сформировать целеустремлённость, волю к победе, трудолюбие;
- сформировать умение управлять эмоциями;
- воспитать умение противостоять стрессовым ситуациям.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

4

год обучения

Раздел	Тема	Количество часов			Форма подведения итогов
		теория	практика	всего	
Водные занятия	Повторение	4	4	8	опрос
Миттельшпиль	Тактика	3	3	6	зачет
	Атаки	2	4	6	тест
	Фигуры	3	4	7	турнир
	Комбинации	2	4	6	зачет
	Стратегия	12	3	15	зачет

Эндшпиль	Основы эндшпиля	1	3	4	зачет
	Примеры	3	3	6	тест
	Типовые партии	1	3	4	зачет
	Ошибки	2	3	5	тест
Повторение	Повторение	2	3	5	зачет
	Всего	35	37	72	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 4 год обучения

№	Тема	Содержание темы	Дидактические игры, игровые задания
1	Повторение	Повторение пройденного материала. Еще о трех стадиях шахматной партии. Виды преимущества в шахматах. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.	
2	Тактика Атаки. Фигуры. Комбинации. Стратегия.	Правила игры в миттельшпиле. Элементы оценки позиции. Практическое занятие. Решение задач.	«Самый слабый пункт». Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт. «Вижу цель!». Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.
3	Основы эндшпиля. Типовые партии. Ошибки.	Понятие о шахматной комбинации. Пути поиска комбинации. Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки. Тема связки. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Тема «батареи». Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Тема	«Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода. «Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. «Выигрыш материала». Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса. «Мат в три хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

		<p>перекрытия. Тема освобождения пространства. Тема превращения пешки. Сочетание тактических приемов. Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на «вечный» шах. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).</p>	
4	Повторение	<p>Повторение основных вопросов курса. Игра в турнире. Турнирные партии. Практическая игра.</p>	

Планируемые результаты

К концу четвертого учебного года дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция,

ключевые поля.

К концу учебного года дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Материально-техническое обеспечение:

- шахматные доски с набором шахматных фигур;
- демонстрационная шахматная доска с демонстрационными фигурами;
- шахматные часы;
- секундомер;
- шашки;
- столы;
- стулья;
- интерактивный комплект (мультимедийный проектор, экран, специальное программное обеспечение для вида спорта шахматы).

Организация рабочего пространства ребенка осуществляется с использованием здоровьесберегающих технологий. В ходе занятия в обязательном порядке проводится физкультпаузы, направленные на снятие общего и локального мышечного напряжения. В содержание физкультурных минуток включаются упражнения на снятие зрительного и слухового напряжения, напряжения мышц туловища и мелких мышц кистей, на восстановление умственной работоспособности.

Мотивационные условия

На учебных занятиях и массовых мероприятиях особое место уделяется формированию мотивации учащихся к занятию дополнительным образованием. Для этого:

– удовлетворяются разнообразные потребности учащихся: в создании комфортного психологического климата, в отдыхе, общении и защите, принадлежности к детскому объединению, в самовыражении, творческой самореализации, в признании и успехе;

– дети включаются в разнообразные виды деятельности, в соответствии с их индивидуальными склонностями и потребностями, а также возрастными особенностями и уровнем сохранности здоровья;

– учащиеся вовлекаются в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний через проведение фрагментов занятий, мастер-классов, подготовку презентаций, сообщений, докладов, исследовательских работ;

– на занятиях решаются задачи проблемного характера посредством включения в проектную, практическую деятельность;

– применяются разнообразные формы проведения занятий и мероприятий;

– совместно с педагогом разрабатывается индивидуальная образовательная траектория (индивидуальный образовательный маршрут),

– создается ситуация выбора образовательного модуля;

– проводятся профессиональные пробы и другие мероприятия, способствующие профессиональному самоопределению учащихся.

Методическое обеспечение

Методическое обеспечение программы включает приёмы и методы организации образовательного процесса, дидактические материалы, техническое оснащение занятий.

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог использует различные методические и дидактические материалы.

Информационное обеспечение программы

Интернет-ресурсы

1. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>;
2. Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>;
3. Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess.ru/ebook/>.

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. №2620-р.
5. Проект межведомственной программы развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года.
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Для педагога дополнительного образования:

1. Весела И. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. — М.: Просвещение, 1983;
2. Гришин В. Г. Шахматная азбука / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. — М.: Детская литература, 1980;
3. Зак В. Г. Я играю в шахматы / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. — Л.: Детская литература, 1985;
4. Карпов А. Е. Учитесь шахматам / А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004;
5. Карпов А. Е. Школьный шахматный учебник / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. — М.: Русский шахматный дом, 2005;
6. Костенюк А.К., Костенюк Н.П. Как научить шахматам, Москва, 2008г;
7. Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2000;
8. Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны [текст]: учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин – Обнинск Духовное возрождение, 1998;
9. Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999;
10. Хенкин В.Л. Шахматы для начинающих / Виктор Хенкин. — М.: Астрель: АСТ, 2008;
11. Шахматы, — школе / сост. Б. С. Гершунский, А. Н. Костьев. — М.: Педагогика, 1991.

Для учащихся и родителей:

1. Костров В. В. Шахматный учебник для детей и родителей / В. В. Костров, Д. А. Давлетов. — СПб.: Литера, 2005;
2. Мазаник С.В. Шахматы для всей семьи / С.В. Мазаник. — СПб.: Питер, 2009;
3. Петрушина Н. М. Шахматный учебник для детей / Н. М. Петрушина – Ростов н/Д Феникс, 2006;
4. Сухин И. Г. Волшебный шахматный мешочек / И. Г. Сухин. — Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992;
5. Сухин И. Г. Приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 1991;
6. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2004.